

Fête de la Musique 2008
Fondation Les Perce-Neige
Les Hauts-Geneveys
2 scènes, 11 groupes

Aux représentants de la presse

Madame, Monsieur,

Quelle belle aventure que celle de la Fête de la Musique de la Fondation Les Perce-Neige aux Hauts-Geneveys dont la première édition remonte déjà à 3 ans. L'originalité de cette Fête réside sans conteste dans la **participation active des résidants** vivant dans ce lieu magique perché sur les contreforts du Jura.

En effet, cette année, plus de **30 d'entre eux** être sur le site pour apporter de façon bénévole leur soutien et leurs compétences pour que cette longue et belle journée soit une réussite.

La Fête de la Musique 2008 s'inscrit directement dans les festivités du 40^e anniversaire de la Fondation Les Perce-Neige. C'est dans ce cadre-là que nous sommes à même d'offrir un **plateau d'artistes** provenant tant du canton de Neuchâtel que de Suisse romande... et que nous avons élargi grandement la tranche horaire (plus de 13 heures de musique live !!!)

La charte internationale de la Fête de la Musique donne pour mission d'offrir, **le 21 juin**, l'**accessibilité au grand public** et de façon **gratuite** à un **maximum de genres musicaux** avec **absence de cachets** aux artistes. Nous sommes en plein dans la cible. Mieux, nous vous invitons à un voyage musical surprenant. Guggenmusik, rock francophone, rap/hip-hop, classique, jazz, rock-métal, ethno, chanson française... **Onze groupes** de musiciens répartis sur **deux scènes** et présentant quelque **trente instruments de musique différents**. Il sera même donné de découvrir à cette occasion une formation de résidants percussionnistes qui accompagnent une artiste sur des musiques aux couleurs africaines...

Nous avons proposé notre démarche aux instances internationales de la Fête de la Musique qui nous ont répondu de façon très enthousiaste. Nous allons **figurer dans le site officiel** de l'Association européenne de la Fête de la musique et c'est pour nous la reconnaissance de tout le travail que les résidants de la Fondation offrent pour que tout soit possible ce 21 juin 2008...

Merci, Mesdames et Messieurs pour votre soutien et votre intérêt...
Soyez les bienvenus à cette journée et **OSEZ le voyage** en notre compagnie...

Le noyau de base de la Fête de la Musique 2008
de la Fondation Les Perce-Neige aux Hauts-Geneveys / NE:

Daniel, Danika, Cendrine, Mireille, Claudio, Fabrice, Jean, Raphaël

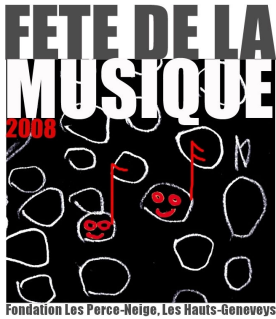


Fête de la Musique 2008
Fondation Les Perce-Neige
Les Hauts-Geneveys
2 scènes, 11 groupes

Programmation

- 11h00 Grande scène **Les Bourdons** (Guggenmusik) NE
- 12h00 Grande scène **Royal Orleans' Hot Seven** (jazz) NE
Brève partie officielle
- 13h15 Amphithéâtre **JaneLou & Friends «Il suffit d'un souffle»** (chanson française) NE
- 14h15 Amphithéâtre **La Stravaganza** (classique) NE
- 15h30 Grande scène **S'kanett** (ethno/ska/rock) NE
- 17h00 Amphithéâtre **Folastries** (bande de hautbois) NE
- 18h30 Grande scène **R-Nestinho** (rap/hip-hop) NE
- 19h30 Amphithéâtre **Pascal Rinaldi** (chanson française) VD
- 20h30 Grande scène **Monsieur Shadow** (rock) FR
- 22h00 Amphithéâtre **Endless** (rock-metal) NE
- 23h00 Grande scène **Ahmad Mohamad et Safar Ensemble** (world music) NE

Partout, de 13h à 17h **Zebrano** clown sculpteur de ballons
Stand sur le site **Priska Brönnimann** grimage
Sur les scènes **DJ Darkmaul** animation musicale



Fête de la Musique 2008
Fondation Les Perce-Neige
Les Hauts-Geneveys
2 scènes, 11 groupes

Les artistes (1)

Les Bourdons, NE – Guggenmusik

Il n'y a pas de plus belle manière que d'ouvrir la Fête de la Musique 2008 avec une entrée fracassante de la clique Les Bourdons. Cette guggenmusik réunit aujourd'hui une quarantaine de passionnés de carnivals, confettis et autres festivités. Fondée il y a dix ans grâce à un bouche à oreille des plus performants, son nom désigne les habitants de Dombresson, petit village des montagnes neuchâteloises. L'école de musique permet aux plus jeunes de progresser en attendant de pouvoir rejoindre l'élite. Son directeur embarque joyeusement musiciens, femmes, maris, enfants à travers la Suisse pour distiller leurs mélodies entraînantes et pleines de tonus.

Royal Orleans' Hot Seven, NE – Jazz

Retour dans l'ambiance totalement décalée des Années Folles! Cette formation, qui revisite les grands classiques du début du siècle passé, fleure bon la Nouvelle-Orléans et ses ivresses. Réunis il y a une dizaine d'année sous l'appellation «Old Fashion Jazz Band», ces passionnés se sont retrouvés en 2002 pour donner naissance au «Royal Orleans' Hot Five». Quelques années plus tard, deux autres mordus ont rejoint le groupe. Celui-ci tire son nom d'une virée mémorable dans un hôtel de la Nouvelle-Orléans, le «Royal Orleans». Ces entrepreneurs retraités, tous originaires de la région des trois lacs, se placent en défenseurs de la joie de vivre et de la bonne humeur. Ils se tiennent strictement à ce qui se dit en Louisiane: «C'est la bonne vie!»

Janelou & Friends «Il suffit d'un souffle», NE – chanson française, ethno

Ça va déménager! Janelou et ses musiciens proposent un spectacle haut en couleur aux tonalités africaines. Cette physiothérapeute et sophrologue de profession débute une collaboration musicale avec David M'Voutoukoulou, grand nom de la danse et de la percussion africaine, il y a plus de dix ans. Il en ressort une grande amitié et un album, «Soleil de Cotonou», enregistré au Bénin. De cet opus sont tirées des chansons qui donnent lieu à un spectacle plein de soleil, de sons et de danses endiablées, auxquelles des résidents des Perce-Neige participent avec entrain. Des chansons françaises revisitées à la sauce africaine sont aussi au programme. Préparez-vous à vivre une expérience où tous vos sens seront sollicités!

La Stravaganza, NE – classique

Place aux étudiants et jeunes professionnels du Conservatoire neuchâtelois! Les violonistes bien connus dans le canton, Louis Pantillon et Carole Haering, sont à l'origine de cet ensemble de chambre. La Stravaganza propose depuis 2001 aux jeunes instrumentistes de se familiariser avec les grands compositeurs classiques tels que Mozart ou Vivaldi. Au programme figurent également des œuvres profanes comme des musiques de film ou de comédie musicale. Au final, cela donne des concerts d'une grande originalité salués tant par la critique que par le public. Les nombreuses prestations de cette Camerata montrent bien les qualités techniques et d'interprétation du groupe.



Fête de la Musique 2008
Fondation Les Perce-Neige
Les Hauts-Geneveys
2 scènes, 11 groupes

Les artistes (2)

S'kanett, NE – ethno, ska, rock

Les cuivres vont chauffer! S'kanett, avec ses intonations ska et rock, administre à son public une dose de cheval de bonne humeur et de joie de vivre. Cinq, puis sept copains se réunissent en 2005 autour des cendres de «No clue» pour fonder ce groupe. Ska, punk, rock... Les influences sont multiples mais tous les ingrédients sont réunis pour délivrer un cocktail vitaminé qui détonne. Les concerts se terminent généralement dans un joyeux tumulte, dont leur «Summer Hit 2007» intitulé «La Polenta». Jeunes et moins jeunes s'y retrouveront dans cette atmosphère chaude et résolument festive.

Folastries, bande de hautbois, NE – classique

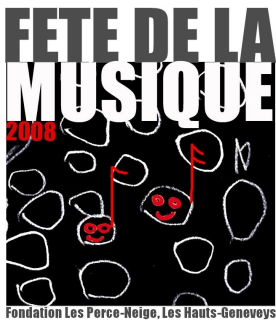
De 5 à 18 hautbois et bassons réunis pour montrer de quoi il en retourne avec ces instruments à anches doubles: c'est le but que se sont donné les professionnels et les amateurs éclairés, tous de la région. Soufflant avec brio dans des hautbois, hautbois d'amour, cors anglais, bassons et contre-basson, ils évoquent les temps où le hautbois de chasse accompagnait les seigneurs dans leurs parties de chasse. Le répertoire, très varié, comprend notamment des œuvres de Haendel et ses musiques accompagnant les feux d'artifices à la cour d'Angleterre, de Bizet, Farcàzs et autres compositeurs. Folastries est un groupe unique dans le canton et les amateurs de musique qui ont déjà pu les entendre ressortent ravis de cette expérience exceptionnelle. Un instant de félicité à savourer sans modération.

R-Nestinho, NE – rap, hip-hop

A travers les nombreuses collaborations avec des artistes issus de milieux différents, R-Nestinho montre avec excellence que le hip-hop peut se marier à d'autres courants musicaux. Revendiquant des influences reggaeton, samba, reggae, r'n'b et même rock, cet artiste complet n'oublie pas qu'il vient d'où il vient et ses textes le prouvent. R-Nestinho tient à pouvoir justifier ce qu'il expose dans ses chansons par son vécu et ses opinions, d'où des textes principalement autobiographiques. Mais ce jeune métis s'engage pour des causes qui lui semblent importantes, témoin son enthousiasme à participer à la Fête de la Musique des Perce-Neige. Son premier album, «Fin du Warm-up», sorti en 2006, montre bien le style accompli et l'ouverture d'esprit du membre du collectif Sabotage.

Pascal Rinaldi, VS – chanson française

Un poète qui sourit à la lune... Pascal Rinaldi refuse l'intolérance et le cynisme. Il jongle avec les mots, toujours avec une pointe de tendresse, jamais irrespectueux envers ses congénères. Salué par la critique comme l'un des grands de la chanson francophone, ses textes démontrent son amour des mots. Depuis plus de 20 ans, il propose un son pur et savoureux. Son dernier album, «Au-delà de cette limite», trahit des influences allant de Tom Waits à Leonard Cohen en passant par Léo Ferré. Son titre «Faut qu'on s'touche» issu de «L'inconsolable besoin de consolation» exprime toute la sensibilité dont l'artiste sait faire preuve et démontre toute l'excellence de Pascal Rinaldi. Le mariage parfait de l'authenticité et de la simplicité.



Fête de la Musique 2008
Fondation Les Perce-Neige
Les Hauts-Geneveys
2 scènes, 11 groupes

Les artistes (3)

Monsieur Shadow, FR – rock

Le groupe Monsieur Shadow vient vernir son dernier album, «Dualité», à la Fête de la Musique des Perce-Neige! Formé en 1998 sous l'appellation Wide, il enregistre plusieurs albums aux sonorités très pop. En 2004 émerge une nouvelle couleur lorsque le groupe se sépare de deux de ses membres. Les guitares se font plus présentes et les textes plus amers. Monsieur Shadow, qui pointait le bout de son nez dans le dernier album de Wide, était né. Un mélange mélancolique de sonorités brutes caractérise ce dernier album, qui se raconte comme une histoire. «Dualité» veut démontrer l'ambivalence de la vie, entre réalité et rêves. Un moment fort à partager absolument.

Endless, NE – Rock-Metal

Le noyau de base, David, Stéphane et Stefan, monte Endless dans le courant de septembre 2005. Après quelques mois de répètes, le groupe s'élance sur scène en juin 2006 pour un premier concert rempli de succès. Et c'est le virus est pris. Depuis, le groupe tourne dans le canton de Neuchâtel et hors canton : Underscout Bar à Saint-Blaise, Fête de la Musique à Fontaines, ParaBôle à Bôle, Fête des vendanges à Auvernier, Fête de la musique à Fribourg, à La Chaux-de-Fonds, s'offrant même une première partie du concert de Y825. En janvier 2008, le groupe est rejoint par Christophe, leur nouveau bassiste. Clairement, il définit sa formation comme une formation Rock-Metal active et qui en veut... Il faut les voir en live, c'est vrai !

Ahmad Mohammad et Safar Ensemble, NE – World music

L'artiste bengali et l'ensemble qui l'accompagne donnent un avant-goût des saveurs d'Asie. Leurs mélodies présentent un mélange étonnant d'harmonie et d'imagination inattendue. La voix d'Ahmad Mohammad envoûte toute personne qui tend l'oreille et sa profondeur hypnotise littéralement. Les musiciens soutiennent le chanteur pour un ensemble en pleine symbiose et une note d'exotisme troublante. Les sonorités du groupe évoquent des voyages lointains, des épices multicolores et des cultures mystérieuses. La formation invite tout un chacun à emprunter les chemins du monde et à les suivre dans leur aventure musicale.

DJ Darkmaul, NE – Animation musicale

Il a la passion de la musique dans le sang. Il aime faire entendre de la musique. C'est DJ Darkmaul, un résidant fort connu de la Fondation Les Perce-Neige.

Zebrano, NE – Clown sculpteur de ballons

Le monde enchanteur du cirque et de la poésie est présent sur le site de la Fête de la Musique aux Hauts-Geneveys pour ravir tout le monde. Zebrano, troubadour des temps modernes, éblouit tant les enfants que les adultes avec ses créations éphémères de ballons.

Priska Brönnimann, NE – Grimage

Priska va au gré des fêtes et des foires et fait des visages, bras, mains ou épaules des supports pour ses décors fascinants ou tendres.



Fête de la Musique 2008
Fondation Les Perce-Neige
Les Hauts-Geneveys
2 scènes, 11 groupes

Les à-côtés

Victuailles salées, sucrées

Paellas, grillades, frites, salades, jambon en brioche, Pasta Partie, pizzas, gâteaux au beurre, pâtisseries, crêpes, glaces... Gustativement aussi, la fête sera belle. On veillera au tri des déchets, on mangera assis. On aura toujours un coin où se poser tranquille. Il y aura toujours au moins un des cinq sens en éveil...

Enfants bienvenus

Des décorations et animations Snoezelen seront répartis sur le site, un bar à sirop (les grands peuvent aussi y aller), un clown sculpteur de ballons, une maquilleuse grimeuse sauront enchanter les enfants jusqu'à la tombée du soir. En plus de la musique, bien sûr.

Parkings et transports

Le site de la Fondation Les Perce-Neige aux Hauts-Geneveys se trouve à 5 minutes à pied de la gare des Hauts-Geneveys. Et une navette est organisée entre le parking des Gollières et le site. Et qu'on se le dise, le parking des Gollières est gratuit!

Deux scènes

Il y a la grande scène, celle où les deux précédentes Fêtes de la musique se sont déroulées. Il y aura la deuxième avec son histoire: cela fait 40 ans que l'architecte concepteur du site, M. Faessler du Locle, y pensait. En 2008, un hommage discret lui sera rendu. Son rêve devient réalité: il avait conçu un amphithéâtre pour que des concerts puissent avoir lieu. Cette année, un amphithéâtre digne de ce nom, restauré par l'équipe de Claudio, accueillera en grande première une scène musicale, avec en fond, un panorama à tomber.

Concours d'affiches et Prix du public

Les collaborateurs et usagers de la Fondation Les Perce-Neige ont été appelés à créer les visuels de la Fête de la Musique 2008. Le jury a désigné, à l'unanimité, le projet de Mireille Staempfli, éducatrice spécialisée, pour l'affiche de la Fête alors que le logo de la Fête est l'œuvre d'un résidant, Eric Küffer. De plus, tous les projets seront exposés pendant une quinzaine de jours au bar-restaurant La Rhubarbe à Neuchâtel et le public sera appelé par son vote à décerner le Prix du public à l'auteur qui aura recueilli le plus de voix.

Sites Internet

Au fur et à mesure que de nouvelles nouvelles arriveront, elles seront immédiatement répertoriées sur les sites internet www.perce-neige.ch et www.myspace.com/pnmusique

Appel aux bénévoles

L'organisation d'une telle fête requiert énormément de monde, (service, backstage, bars, vaisselle le 21 juin et démontage le dimanche 22 juin). Toute personne désireuse de prêter main forte est priée de le faire savoir par e-mail via le site www.perce-neige.ch ou par téléphone au 032 854 22 22 (réception de la Fondation Les Perce-Neige, M. Banwarth).

Merci!



Contacts

Fête de la Musique 2008
Fondation Les Perce-Neige
Les Hauts-Geneveys
2 scènes, 11 groupes

Directeur du secteur Hébergement de la Fondation Les Perce-Neige :

Vincent Martinez
Fondation Les Perce-Neige
Mon Loisir 23e
2208 Les Hauts-Geneveys

Tél. 032 854 22 22
E-mail vincent.martinez@ne.ch

Organisateurs de la Fête de la Musique 2008

Fondation Les Perce-Neige
Mon Loisir 23e,
2208 Les Hauts-Geneveys
Tél. 032 854 22 22

Programmation et général
Programmation et technique ArtProd
Intendance site
Informatique, signalétique
Finances
Conceptrice affiche
Cuisines et service hôtelier

Danika Perret <danika.perret@ne.ch>
Daniel Berset <daniel.beret@ne.ch>
Claudio Lorenzini <claudio.lorenzini@ne.ch>
Fabrice Montagnesi <fabrice.montagnesi@ne.ch>
Jean Dreier <jean.dreier@ne.ch>
Mireille Staempfli <mireille.staempfli@ne.ch>
Raphaël Baume <raphael.baume@ne.ch>

et

Cendrine Jéquier

script communication
Rue des Lavannes 7
Case postale 218
2072 Saint-Blaise
Tél. 032 753 75 45
Mobile 079 225 45 69
E-mail script-jequier@bluewin.ch

Relations médias et organisation